

## Programa | Course Description 2022/2023

### Unidade Curricular | *Course Unit*

Literatura Portuguesa Clássica

### Código da Unidade Curricular | *Course ID*

LAC2.98694

### ECTS | *Credits*

6

### Ciclo de Estudos | *Level*

Licenciatura

### Semestre | *Semester*

S2

### Docente(s) | *Instructor(s)*

Isabel Almeida

### Língua de ensino | *Language of instruction*

Português

### Programa (na língua de ensino) | *Course description (in language of instruction)*

Que conceito(s) cobre a palavra *Natura*, na Literatura Portuguesa dos séculos XVI e XVII? Se a resposta a esta pergunta diz muito acerca da mundividência e da ideia de *humano* aí implicadas, a questão pode servir de fio condutor no estudo de diversas obras. Tomaremos como *corpus* fundamental a *História de Menina e Moça*, de Bernardim Ribeiro; a *Carta a D. João III*, de Gil Vicente; as *Rimas* de Camões e de Frei Agostinho da Cruz; o *Sermão de Santa Teresa* pregado em S. Miguel (Açores) e a *Carta sobre a missão de Ibiapaba*, do Padre António Vieira. No trabalho de leitura e exploração dos textos procurar-se-á conciliar: a) a atenção a cada um e ao seu autor; b) o estabelecimento de relações contextuais e poéticas, destacando os conceitos de género, código e modelo; c) uma consciência periodológica.

### Avaliação (na língua de ensino) | *Grading and Assessment (in language of instruction)*

A anunciar na primeira aula. O modelo será definido de acordo com o Regulamento que vigora na FLUL e em função do número de alunos inscritos na turma.

### Bibliografia (selection) | *Readings (selection)*

1. RIBEIRO, Bernardim, *Menina e Moça ou Saudades*. Edição de Juan M. Carrasco González, Coimbra, Angelus Novus, 2008
2. VICENTE, Gil, "Tormenta (carta a D. João III)", in *As Obras de [...]*. Direcção científica de José Camões,

## Programa | Course Description 2022/2023

vol. II, Lisboa, Centro de Estudos de Teatro/IN-CM, 2002, pp. 479-482

3. CAMÕES, Luís de, *Rimas*. Texto estabelecido, revisto e prefaciado por Álvaro Júlio da Costa Pimpão. Apresentação de A. Pinto de Castro, Coimbra, Almedina, 1994

4. CRUZ, Fr. Agostinho da, *Sonetos e Elegias*. Estudo, estabelecimento crítico do texto e notas de António Gil Rafael, Lisboa, Hiena, 1994

5. VIEIRA, Padre António, “Carta [...] ao Padre Provincial do Brasil”, in *Cartas*. Coordenadas e anotadas por J. Lúcio de Azevedo, vol. I, 3.<sup>a</sup> ed., Lisboa, IN-CM, 2009, pp. 343-369

VIEIRA, Padre António, “Sermão de Santa Teresa”, in *Sermões*. vol. VIII, Porto, Lello & Irmão, 1959, pp. 357-398